

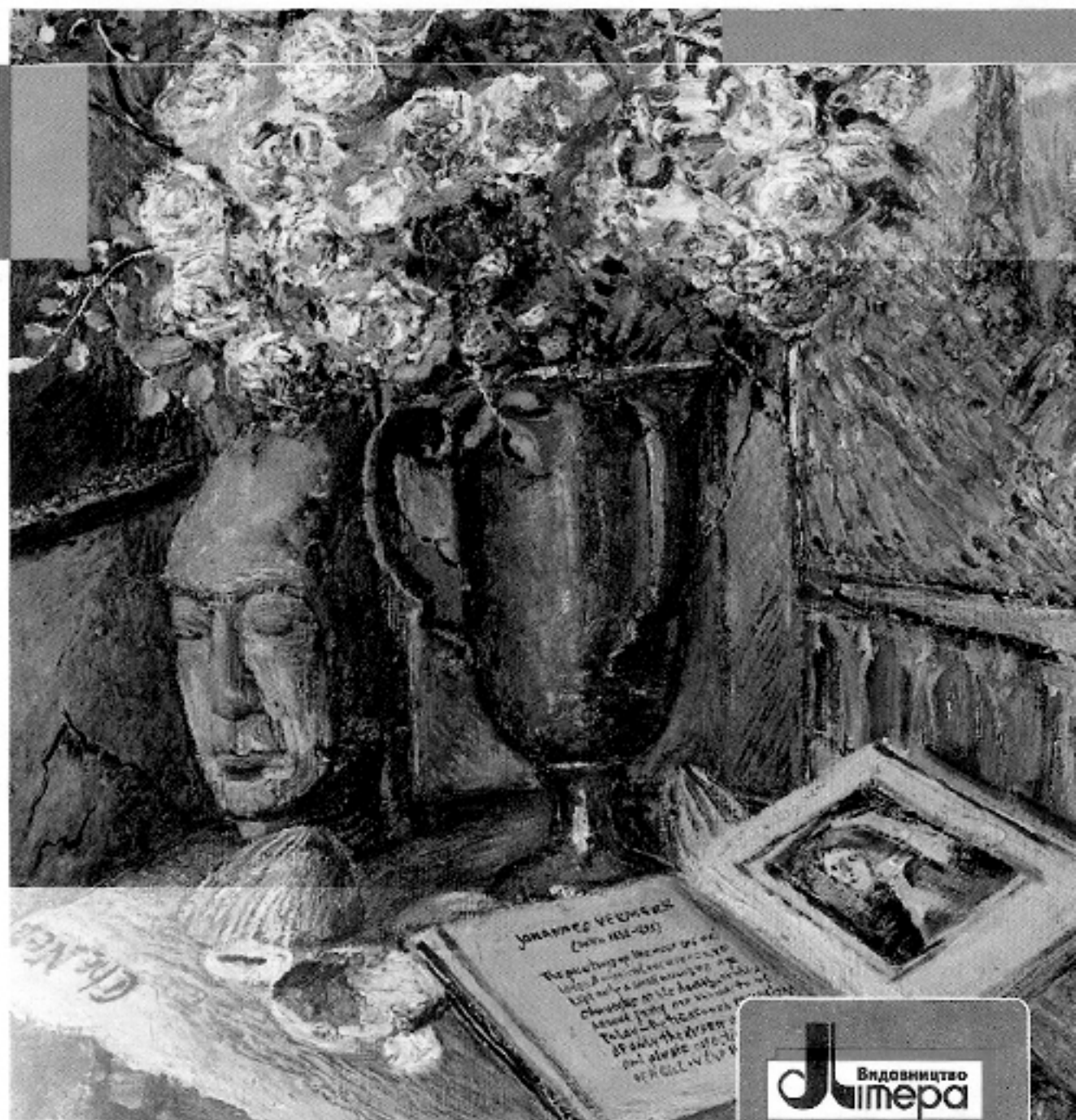
Юрій Ковбасенко

Зарубіжна література

11

КЛАС

профільний рівень



Л Видавництво
літера

УДК [37.091.64:82](075.3)
К 56

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України
(наказ Міністерства освіти і науки України від 12.04.2019 № 472)

Видано за рахунок державних коштів. Продаж заборонено.

Рубрики підручника

ГОТУЄМОСЯ ДО ДІАЛОГУ

ДІАЛОГ ІЗ ТЕКСТОМ

ВІДЛІУННЯ

Ковбасенко Ю. І.

К 56 Зарубіжна література (профільний рівень) : підручник
для 11 класу закладів загальної середньої освіти / Ю. І. Ков-
басенко. – Київ : Літера ЛТД, 2019. – 320 с.
ISBN 978-966-945-076-0

УДК [37.091.64:82](075.3)

Електронний додаток
<http://zarlit11prfofil.e-litera.com.ua/>



ISBN 978-966-945-076-0

© Ковбасенко Ю. І., 2019
© «Літера ЛТД», 2019

ЗМІСТ

Вступ. ЛІТЕРАТУРА. МОРАЛЬ. ЛЮДЯНІСТЬ	4
--	---

ЗОЛОТІ СТОРІНКИ ДАЛЕКИХ ЕПОХ

<i>Німецьке Просвітництво та його вплив на розвиток Європи</i>	7
Йоганн-Вольфганг Гете. «Фауст»	8

МОДЕРНІЗМ

<i>Модерністська проза початку XX ст.</i>	30
Франц Кафка. «Перевтілення»	33
Михайло Булгаков. «Майстер і Маргарита»	50

ШЕДЕВРИ ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ЛІРИКИ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ XX ст.

<i>Розмаїття течій модернізму й авангардизму в європейській ліриці XX ст.</i>	67
Гійом Аполлінер. Вірші	71
Райнер Марія Рільке. Вірші	79
Федеріко Гарсія Лорка. Вірші	88

«СРІБНА ДОБА» РОСІЙСЬКОЇ ПОЕЗІЇ

<i>Пошуки нових принципів і форм поетичної виразності</i>	96
Олександр Блок. Вірші	101
Анна Ахматова. Вірші	108
Володимир Маяковський. Вірші	120
Борис Пастернак. Вірші	129

АНТИУТОПІЯ У СВІТОВІЙ ЛІТЕРАТУРІ

<i>Розвиток антиутопії у XX ст.</i>	137
Джордж Оруелл. «Колгосп тварин»	139

ПРОБЛЕМА ВІЙНИ І МИРУ В ЛІТЕРАТУРІ XX ст.

<i>Епічний театр Бертольта Брехта: теоретичні засади й художня практика</i>	160
Бертольт Брехт. «Матінка Кураж та її діти»	162
Генріх Белль. «Подорожній, коли ти прийдеш у Спа...»	181
Пауль Целан. «Фуга смерті»	192

ЛЮДИНА ТА ПОШУКИ СЕНСУ ІСНУВАННЯ У ПРОЗІ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XX ст.

<i>Провідні тенденції прози другої половини XX ст.</i>	198
Ернест Міллер Гемінґвей. «Старий і море»	200
Габріель Гарсія Маркес. «Стариган із крилами»	207
Ясунарі Кавабата. «Тисяча журавлів»	216

ЛІТЕРАТУРА ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XX – ПОЧАТКУ XXI ст.

<i>Модерністські та неоавангардистські тенденції у драматургії другої половини XX ст.</i>	236
Ежен Йонеско. «Носороги»	238
<i>Література постмодернізму</i>	260
Милорад Павич. «Скляний равлик»	262
Хуліо Кортасар. «Менади»	275

СУЧАСНА ЛІТЕРАТУРА В ЮНАЦЬКОМУ ЧИТАННІ

<i>Особливості розвитку кримськотатарської літератури й культури</i>	287
Таїр Халілов. «До останнього подиху»	289
Джон Майкл Грін. «Провина зірок»	304
Маркус Френк Зузак. «Крадійка книжок»	310

СЛОВНИК ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧИХ ТЕРМІНІВ	315
--	-----